





# ***PROGRAMACIÓN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO***



## ÍNDICE

1. Introducción / Contextualización /
2. Objetivos de la etapa
3. Competencias clave y perfil de salida
4. Competencias específicas y criterios de evaluación
5. Saberes básicos
6. Estrategias didácticas y metodológicas
7. Concreción del Plan de Implementación de elementos transversales establecido en el PCE
8. Concreción del Plan de utilización de las tecnologías digitales establecido en el PCE
9. Concreción del Plan Lector
10. Actividades complementarias y extraescolares
11. Actuaciones generales de atención a las diferencias individuales y adaptaciones curriculares para el alumnado que las precise.
12. Evaluación del aprendizaje del alumnado
13. Concreción, agrupamiento y secuenciación de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en U.D.
14. Plan de seguimiento personal para el alumnado que no promociona
15. Plan de refuerzo personalizado para materias o ámbitos no superados
16. Apartados de cierre

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

## 1. INTRODUCCIÓN / CONTEXTUALIZACIÓN / MARCO LEGAL

El IES Baix Matarranya se encuentra en la localidad de Maella (provincia de Zaragoza). Es un centro al que acuden alumnos/as de tres localidades: Maella, Fabara y Nonaspe. Forman parte de la comarca Bajo Aragón – Caspe y los términos municipales de todas ellas limitan con la comarca de la Terra Alta, ya en Cataluña. La importancia del estudio de Geografía e Historia por parte de los alumnos, reside en su capacidad para desarrollar las competencias específicas de la materia, cuya adquisición siempre será favorable en su futuro desarrollo personal y profesional, y a lo largo de toda su vida como ciudadano del mundo.

El marco legal en el que se fundamenta la presente programación es el siguiente:

- Ley Orgánica de Educación 2/2006, de 3 de mayo (LOE).
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.
- Orden ECD/1172/2022, de 2 de agosto, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Secundaria Obligatoria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.



## 2. OBJETIVOS DE LA ETAPA

Según la ORDEN ECD/1172/2022, de 2 de agosto, por la que se aprueba el currículo y las características de la evaluación de la Educación Secundaria Obligatoria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón. La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y en las alumnas las capacidades que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.



b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.



h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.



k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros y el de las otras, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.



 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

### 3. COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA

<p><b>Competencia en comunicación lingüística (CCL)</b></p>	<p><b>CCL1.</b> Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.</p> <p><b>CCL2.</b> Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.</p> <p><b>CCL3.</b> Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.</p> <p><b>CCL4.</b> Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad</p> <p><b>CCL5.</b> Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.</p>
<p><b>Competencia plurilingüe (CP)</b></p>	<p><b>CP1.</b> Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada a su desarrollo e intereses y a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.</p> <p><b>CP2.</b> A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.</p> <p><b>CP3.</b> Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.</p>
<p><b>Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)</b></p>	<p><b>STEM1.</b> Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.</p> <p><b>STEM2.</b> Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la</p>

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

	<p>experimentación e indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.</p> <p><b>STEM3.</b> Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.</p> <p><b>STEM4.</b> Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.</p> <p><b>STEM5.</b> Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.</p>
<p><b>Competencia digital (CD)</b></p>	<p><b>CD1.</b> Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.</p> <p><b>CD2.</b> Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.</p> <p><b>CD3.</b> Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.</p> <p><b>CD4.</b> Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.</p> <p><b>CD5.</b> Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.</p>
<p><b>Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)</b></p>	<p><b>CPSAA1.</b> Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.</p> <p><b>CPSAA2.</b> Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.</p> <p><b>CPSAA3.</b> Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar</p>

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

	<p>en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.</p> <p><b>CPSAA4.</b> Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.</p> <p><b>CPSAA5.</b> Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.</p>
<p><b>Competencia ciudadana (CC)</b></p>	<p><b>CC1.</b> Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.</p> <p><b>CC2.</b> Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.</p> <p><b>CC3.</b> Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.</p>
<p><b>Competencia emprendedora (CE)</b></p>	<p><b>CE1.</b> Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional</p> <p><b>CE2.</b> Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.</p> <p><b>CE3.</b> Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.</p>
<p><b>Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)</b></p>	<p><b>CCEC1.</b> Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.</p>







**CCEC2.** Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.

**CCEC3.** Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.

**CCEC4.** Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

#### 4. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

##### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

##### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

<p>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p>	<p>CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1</p>	<p>1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p> <p>1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p>
<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3</p>	<p>2.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p> <p>2.2 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p> <p>2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p> <p>2.4 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p>
<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo</p>	<p>STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1</p>	<p>3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p> <p>3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>3.3 Representar adecuadamente información</p>





sostenible.		<p>geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p> <p>3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares</p>
<p>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	<p>CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1</p>	<p>4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p> <p>4.2 Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p> <p>4.3 Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos</p>
<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>CCL5, CC1, CC2, CCEC1</p>	<p>5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.</p> <p>5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p> <p>5.3 Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e</p>



		identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	<p>6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p> <p>6.3 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p> <p>6.4 Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.</p>
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	<p>7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.</p> <p>7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.</p> <p>7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.</p> <p>7.4 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional,</p>





		<p>europaea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.</p>
<p>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>	<p>CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3</p>	<p>8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.</p> <p>8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.</p> <p>8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.</p>
<p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	<p>CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1</p>	<p>9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.</p> <p>9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p>

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.cat.edu.es/">http://iesmaella.cat.edu.es/</a></p> 
---	---	---

## 5. SABERES BÁSICOS

1ª Evaluación	U.D. 1	La Prehistoria
	U.D. 2	Las civilizaciones fluviales: Mesopotamia y Egipto
2ª Evaluación	U.D. 3	La civilización griega
	U.D. 4	La civilización romana
3ª Evaluación	U.D. 5	El clima
	U.D. 6	Las aguas
	U.D 7	Los paisajes de la Tierra

Esta temporalización dependerá del progreso de los diferentes grupos, y podrá ser adaptada en función de las necesidades que se vayan produciendo a lo largo del curso. Como norma general se procurará que cada tema sea estudiado en tres semanas.

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

## 6. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y METODOLÓGICAS

Como principios metodológicos generales de aplicación en la materia son los siguientes siguiendo la orden Orden ECD/1172/2022, de 2 de agosto, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Secundaria Obligatoria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón:



Principios metodológicos generales:

1. Con la finalidad de orientar las decisiones sobre estrategias, procedimientos y acciones de práctica educativa en los centros educativos que imparten Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Aragón, se señalan los principios metodológicos válidos para toda la etapa y coordinados con los planteados en el conjunto de etapas del sistema educativo.

2. Estos principios están interrelacionados entre sí y son plenamente coherentes con los demás elementos curriculares establecidos en esta orden, siendo los dos primeros los que sirven de marco general a los demás.

a) Los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje como guía para el diseño de situaciones de aprendizaje. En virtud de este enfoque, el diseño inicial de la enseñanza se realiza teniendo en cuenta de forma global la atención a las diferencias individuales del alumnado en su acceso al aprendizaje, sin necesidad de adaptar de forma particular las características de la enseñanza. Las situaciones de aprendizaje diseñadas a partir de este principio permiten desarrollar la competencia de aprender a aprender y sentar las bases de aprendizaje a lo largo de la vida y fomentar procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se adapten a las necesidades, las características y los ritmos de aprendizaje del alumnado.

b) El aprendizaje significativo entendido como forma de aprendizaje basada en la comprensión y en la estimulación de los procesos de pensamiento. Este principio promueve una enseñanza basada en la comprensión que fomenta el desarrollo de un pensamiento eficaz, crítico y creativo. También promueve la enseñanza entendida como enseñar a pensar, desarrollando destrezas y hábitos mentales, a través de todas las materias o ámbitos, y posibilitando el desarrollo de un pensamiento eficiente transferible a todos los

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.cat.edu.es/">http://iesmaella.cat.edu.es/</a></p> 
---	---	---

ámbitos de la vida y acorde con un aprendizaje competencial. Este tipo de enseñanza favorece la permanencia de los aprendizajes y una mejora en la capacidad de seguir aprendiendo.



c) El logro de un buen clima de aula que permita al alumnado centrarse en el aprendizaje y le ayude en su proceso de educación emocional. Este clima depende especialmente de la claridad y consistencia de las normas y de la calidad de las relaciones personales. Debe tenerse muy presente que hay que ayudar al alumnado a desarrollar y fortalecer los principios y valores que fomentan la igualdad, la corresponsabilidad y favorecen la convivencia, desde la prevención de conflictos y la resolución pacífica de los mismos, así como la no violencia en todos los ámbitos.

d) La promoción del compromiso del alumnado con su aprendizaje. Para ello se promoverá la motivación intrínseca, vinculada a la responsabilidad, autonomía y al deseo de aprender. Se promoverá, así mismo, la implicación del alumnado en todo el proceso educativo, tomando en consideración sus intereses y necesidades, fomentando su participación en la toma de decisiones y en la evaluación.

e) El fomento de la creatividad a través de tareas y actividades abiertas que supongan un reto para el alumnado en todas las materias o ámbitos. El alumnado debe comprender que el conocimiento está inacabado y que es posible explorar otras posibilidades, lo que supone perder miedo a la comisión de errores en la búsqueda y reflexionar sobre el valor de sus propuestas.

f) La preparación para la resolución de problemas en contextos reales. Requiere un entrenamiento, tanto en situaciones reales, simuladas o abstractas, en la búsqueda reflexiva y creativa de caminos y soluciones ante dificultades que no tienen una solución simple u obvia. Las habilidades relacionadas con la resolución de problemas tienen que ver con la planificación y el razonamiento, pero también con la adaptación a nuevas situaciones, la intuición, la capacidad de aprender de los errores y de atreverse a probar, con el desarrollo del pensamiento reflexivo, crítico y creativo y con el emprendimiento.



 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

g) La contribución a la autonomía en los aprendizajes como elemento fundamental para el aprendizaje a lo largo de la vida. Requiere incluir en el currículo y en la práctica educativa aspectos como el autoconocimiento, las estrategias de aprendizaje y su autorregulación, el trabajo en equipo y la evaluación formativa.

h) La aplicación de lo aprendido a lo largo de la escolaridad en diferentes contextos reales o simulados, mostrando su funcionalidad y contribuyendo al desarrollo de las competencias clave. La realización de tareas y actividades que conlleven la aplicación de lo aprendido a lo largo de la escolaridad en diferentes contextos reales o simulados contribuye al desarrollo de las competencias clave y da mayor sentido a muchos de los aprendizajes.

i) La actividad mental y la actividad física del alumnado se enriquecen mutuamente. En una formación integral, la motricidad debe ser atendida como medio y como fin. El aprendizaje activo precisa de movimiento, exploración, interacción con el medio y las demás personas. Las acciones motrices pueden promover la motivación del alumnado y su predisposición al aprendizaje.

j) La inclusión de tecnologías digitales como recurso didáctico, pero también como medio para que el alumnado explore sus posibilidades para aprender, comunicarse y realizar sus propias aportaciones y creaciones utilizando y conectando diversos lenguajes y sistemas de representación.

k) La interrelación de los aprendizajes tanto dentro de cada materia como de carácter interdisciplinar. Es importante que los alumnos y las alumnas comprendan la relación que existe entre los diferentes saberes de cada materia y las conexiones entre los saberes de diferentes materias o ámbitos. Para ello, es especialmente aconsejable la aplicación de métodos y tareas globalizados, como son los centros de interés, los proyectos, los talleres o las tareas competenciales. Este principio responde a la necesidad de vincular la escuela con la vida y supone, en muchos casos, un esfuerzo de coordinación entre el personal docente que interviene con un mismo grupo de alumnos o de alumnas.





l) La coherencia entre los procedimientos para el aprendizaje y para una evaluación objetiva. Esta coherencia potencia el desarrollo del alumnado y su satisfacción con su proceso educativo. Teniendo como referentes últimos los descriptores del grado de adquisición de las competencias claves en el Perfil de salida y la relación entre las competencias específicas y dicho Perfil de salida, los criterios de evaluación de cada materia o ámbito son el referente para realizar una evaluación continua y formativa que sea educadora y que favorezca la mejora de los aprendizajes y de los resultados.

m) La combinación de diversos agrupamientos, priorizando los heterogéneos sobre los homogéneos, valorando la tutoría entre iguales, el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo como medios para favorecer la atención de calidad a todo el alumnado y la educación en valores. Para que el reto de la heterogeneidad de los grupos sea un elemento de enriquecimiento es necesario apoyarse en métodos diseñados expresamente para ello, como los mencionados. Ello debe revertir en una mejor valoración por parte del alumnado de la diversidad del aula y una mejor capacidad para relacionarse socialmente.

n) La progresión adecuada de todos los elementos curriculares en los diferentes cursos de la etapa, prestando especial atención a la transición desde la Educación Primaria hacia la Educación Secundaria Obligatoria. Esta atención debe abarcar tanto aspectos cognitivos como socio afectivos e implica un esfuerzo de coordinación del profesorado de las diferentes etapas en beneficio del alumnado.

ñ) La actuación del docente o de la docente como ejemplo del que aprende el alumnado en lo referente al saber y al saber ser y como impulsor del aprendizaje y la motivación del alumnado. El profesorado ejerce una importante influencia como modelo en el desarrollo del alumnado, en sus valores y comportamientos. El respeto a todo el alumnado, la resolución de conflictos de forma constructiva, las muestras de afecto, la curiosidad, el humor y todos los demás elementos del comportamiento docente causan cambios en el desarrollo cerebral del alumnado y en su forma de ser y de actuar. Esta función de modelo se complementa con la importancia de transmitir expectativas positivas sobre su aprendizaje.

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

o) La relación con el entorno social y natural resulta fundamental. Desde el aula, se debe favorecer la permeabilidad con el entorno del que procede el alumnado. La coordinación y colaboración con las familias es un aspecto fundamental, al que se pueden sumar otras iniciativas como el aprendizaje servicio o las comunidades de aprendizaje.

La metodología que se utilice debe permitir, por un lado, asentar los conocimientos y capacidades imprescindibles de un grupo de alumnos y alumnas que presenta dificultades para continuar su formación con garantías de éxito y, por otro, motivar y reforzar habilidades sociales (intuición, capacidad para aprender de los errores, pensamiento crítico y creativo), que les permitan resolver situaciones de la vida cotidiana.

Hay que incidir en el papel activo del alumnado en el aula, en la funcionalidad y aspecto práctico de los aprendizajes, en las estrategias de fomento de la lectura, en el desarrollo de la expresión y comprensión oral y escrita y en la interrelación entre los diferentes contenidos tratados.

La toma de decisiones sobre cuestiones metodológicas parte de la atención a la diversidad del alumnado. Una vez conocidas sus características a raíz de la evaluación inicial, se combinarán estrategias, técnicas y recursos que faciliten la consecución de sus objetivos de aprendizaje, siguiendo un enfoque flexible e inclusivo.



Se diseñarán oportunidades para potenciar las inteligencias en las que el alumno o alumna muestra más capacidad, incluyendo diferentes estilos de aprendizaje.

Se prestará especial atención a la inteligencia emocional, con el fin de que los alumnos y alumnas avancen en la gestión de su vida en sociedad.

Se promocionará el compromiso del alumnado con su propio aprendizaje, usando técnicas motivadoras y fomentando su autonomía.

Se plantearán estrategias para aprender a pensar. (Entendemos que el fin último de la enseñanza no es la acumulación de conocimientos, sino el desarrollo de hábitos y estrategias que favorezcan la permanencia y ampliación del aprendizaje).

Se fomentará la creatividad y el pensamiento crítico desde la producción a la interpretación de textos escritos, incidiendo más en el método crítico de desarrollo que en la mera corrección de las producciones.

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

Se potenciarán los proyectos de trabajo que impliquen procesos de pensamiento, investigación y resolución de cuestiones planteadas por el propio alumno/a. Dichos trabajos se realizarán de forma individual o grupal.

Cuando se trate de trabajar contenidos, se favorecerán los aprendizajes significativos, de modo que los alumnos y alumnas adquieran ideas sencillas y básicas que queden como esquemas para siempre y aumenten gradualmente el alcance de sus conocimientos. Al mismo tiempo, se estimulará la memoria comprensiva: la comprensión y la síntesis deberán ser los pasos previos a la memorización, que habrá de activarse solo cuando sea necesario.



La práctica educativa en el aula de GH adoptará metodologías activas: las explicaciones no se limitarán a la mera lectura y subrayado, seguidos de la resolución de los ejercicios propuestos en el libro de texto, sino que se realizarán esquemas, resúmenes, dibujos esquemáticos de mapas, cuadros sinópticos, preguntas abiertas, debates de opinión, visionado de fragmentos de películas o videos divulgativos, realización de trabajos individuales o grupales, etc.

Se usará libros de texto, pero se combinará con los materiales digitales proporcionados por el profesorado al alumnado.

Este año se incorporan herramientas de trabajo digitales así que incluimos la implementación de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y las tecnologías del aprendizaje y el conocimiento (TAC) como medio para que los alumnos y alumnas exploren sus posibilidades para aprender, comunicarse y realizar sus propias aportaciones y creaciones utilizando diversos lenguajes.

Contamos con los recursos que pueda ofrecernos los miniportátiles y la sala de ordenadores, así como los medios multimedia e informáticos de que disponen las aulas (Pizarra digital y proyector).

Por último, podrán plantearse estrategias de colaboración con otros departamentos didácticos en el desarrollo de alguna tarea específica.

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

## 7. CONCRECIÓN DEL PLAN DE IMPLEMENTACIÓN DE ELEMENTOS TRANSVERSALES ESTABLECIDO EN EL PCE



Los elementos transversales que se han de tener en cuenta son los establecidos en Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre

El desarrollo de la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, la prevención de la violencia de género o contra personas con discapacidad y los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social, se trabajará especialmente en relación con las destrezas lingüísticas. Se trata de localizar las expresiones, modismos o frases que lleven implícito cualquier tipo de discriminación. No olvidemos que el lenguaje es la expresión del pensamiento y a través de él localizaremos actitudes inadecuadas y tomaremos conciencia de las formas de nuestra lengua que implican una discriminación y que repetimos de manera irreflexiva. Buscaremos una expresión, tanto oral como escrita, que sea exacta y no reproduzca estereotipos, prejuicios, etc. sin dejar de ser fiel a nuestro pensamiento.

La programación docente debe comprender la prevención de la violencia de género, de la violencia contra las personas con discapacidad, de la violencia terrorista y de cualquier forma de violencia, racismo o xenofobia. A través de las actividades con textos de los medios de comunicación y la celebración de fechas como el Día de la Paz, el Día contra la Violencia de Género, etc., trataremos los contenidos relacionados con estos elementos transversales, además de que en clase siempre se evitarán los comportamientos y contenidos sexistas y estereotipos que supongan discriminación.

La Ciencias Sociales presentan unas características específicas que la hacen idónea para incorporar la educación en valores de forma espontánea. De un lado los elementos relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente se desarrollan durante las unidades del medio físico. En segundo lugar, el análisis del patrimonio local romano, que los alumnos van a conocer de primera mano a través de las salidas extraescolares programadas, conlleva también obligaciones como el respeto al patrimonio cultural y el compromiso de su salvaguardia.

De igual manera, el estudio de la democracia Ateniense, permite valorar el aprendizaje de la prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

pluralismo político, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos actitudes propias de una sociedad democrática.

En cuarto lugar, el trabajo cotidiano del aula donde se invita emitir juicios requiere desarrollar en el alumnado un clima de respeto y tolerancia que facilite la participación activa y prevenga contenidos sexistas y estereotipos de discriminación.



En quinto lugar, la mitología clásica puede ayudar a tomar conciencia de la propia identidad afectiva y sexual y a familiarizarse de forma natural con el cuerpo humano desnudo y las emociones.

De igual modo la materia, contribuirá en distintas actividades programada al fomento de la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y la prevención de la violencia de género, y de los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social.

Dispone la programación de una gran cantidad de recursos intrínsecos a la materia y a su propio método de trabajo que han permitido desarrollar la educación en valores como una constante a lo largo de toda la programación. Estas se han incorporado de forma explícita concretados en distintas actividades a lo largo de las unidades didácticas. Sirva de ejemplo, la atención especial que la programación presta a la interacción entre sociedad y medio físico en relación a la educación ambiental o la valoración del patrimonio que desarrolle una conciencia cívica que permita su conservación.



Para tratar los elementos curriculares relacionados con las situaciones de riesgo derivadas de la inadecuada utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, trataremos el uso de las nuevas tecnologías en relación con el lenguaje que empleamos en ellas, especialmente en las aplicaciones de mensajería que están omnipresentes en el día a día de nuestro alumnado. Cuando trabajamos los temas de lengua relacionados con la ortografía aprovecharemos su aplicación práctica a diario en estos usos para compararlos y hacer reflexiones sobre los cambios que se producen en este tipo de expresión escrita respecto a otros textos escritos de la vida diaria.

Al tratar de técnicas de estudio como el resumen, los esquemas, etc. hablaremos también de la actividad física y la dieta equilibrada, de cómo influyen directamente en nuestro

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

rendimiento en clase, en nuestra actitud diaria y cómo cualquier mejora personal va ligada a estos puntos. En el trabajo sobre TIC podremos ver cómo la sociedad impone ciertos modelos estéticos en lugar de promover hábitos saludables. Igualmente, al tratar los procesos mentales relacionados con el aprendizaje o la organización personal veremos la relación directa que tiene nuestra mente con la alimentación y el ejercicio físico, de la necesidad de alternar actividades académicas, personales y de salud.

En el ámbito de la educación y la seguridad vial, podemos tratar el diálogo y la necesidad de mantener una comunicación eficaz para evitar complicaciones y favorecer la convivencia, la tolerancia, la prudencia, el autocontrol y la empatía con actuaciones adecuadas tendentes a evitar los accidentes de tráfico y sus secuelas.

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

## 8. CONCRECIÓN DEL PLAN DE UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DIGITALES ESTABLECIDO EN EL PCE

En el centro se dispone, en todas las aulas ordinarias, de PDI, además de los equipos informáticos fijos necesarios para su funcionamiento y 24 ordenadores portátiles, además del Aula de informática con 13 ordenadores fijos. Esto hace posible el uso de las TIC en el aula como método habitual de trabajo para mejorar el proceso de aprendizaje del estudiante. Con el objetivo de mejorar la competencia digital, el docente integrará las TIC en el aula y definirá los criterios para su funcionamiento en las programaciones didácticas.



Se pedirá regularmente al estudiante trabajos de investigación tanto oral como escrita en los que tengan que buscar, seleccionar, analizar e intercambiar información utilizando las TIC.

Algunos ejemplos de TIC utilizadas:

- Google WorkSpace: (Classroom, Drive, Gmail, Documentos, Hojas de cálculo, Formularios, Presentaciones) aula virtual para entregar actividades y obtener una corrección de las mismas por parte del docente con un feedback formativo.
- Kahoot!: utilizado a modo de repaso de las diferentes unidades didácticas o como evaluación inicial.
- Canva/Genially/Prezi/Smore: diferentes herramientas digitales para realizar carteles, pósteres, presentaciones, etc.

A nivel de centro, se está elaborando un Plan Digital de Centro en el que se fijan los objetivos para alcanzar en los próximos cursos y se insiste en limitar el uso de los teléfonos móviles en los cursos superiores y en actividades determinadas.



 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

## 9. CONCRECIÓN PLAN LECTOR

La expresión y comprensión oral y escrita es uno de los problemas de los y las estudiantes que se han tratado con preocupación en los últimos años. Evidentemente, sin una comprensión previa de los textos que se leen, difícilmente puede ser su comprensión y adecuada la expresión de lo comprendido. Las causas de este descenso en el nivel lingüístico y de esta pobreza de expresión son muy variadas y, quizás, una de ellas es precisamente la falta de interés por la lectura que caracteriza al alumnado de secundaria, probablemente en parte por el exceso de estímulos audiovisuales. Sin embargo, no parece que la solución al problema pase por la obligación de leerse un listado de libros propuestos –aunque no eliminamos esta estrategia, bien medida y pensada- sino más bien por pequeñas acciones promovidas por cada docente en su aula que fomenten la lectura por placer.



Las propuestas que se llevarán a cabo a lo largo del curso y en todas las materias son:

- Lectura de textos proporcionados por el profesorado que sean adecuados a su nivel y relacionados con la materia que se explica en clase, y a su posterior análisis y comentario pudiendo aumentar gradualmente su diversidad y complejidad a lo largo del curso.
- Fomento de la expresión escrita elaborando de forma periódica tareas que impliquen la redacción de un texto con unos criterios comunes en todos los departamentos: adecuación, cohesión, coherencia y corrección gramatical de la expresión escrita. Se ofrecerá una retroalimentación/feedback de la expresión escrita por parte del docente que suponga la progresiva mejora de la misma.
- Fomento de la expresión oral elaborando de forma periódica tareas que impliquen la exposición de un tema, individual o grupal, con unos criterios comunes en todos los departamentos: lenguaje verbal y no verbal, coherencia y cohesión. Se ofrecerá una retroalimentación/feedback de la expresión oral por parte del docente.
- Favorecer la síntesis de saberes básicos mediante la elaboración de esquemas y mapas conceptuales de cada unidad didáctica.
- Animar a la lectura en voz alta durante el desarrollo de las clases.
- Establecer criterios comunes por departamentos para la penalización por faltas de



expresión, ortografía y presentación, así como premiar al alumnado que demuestre un buen dominio de la lengua.

- Realizar exposiciones orales del producto final en el Proyecto de Centro ante el profesorado y miembros de la Comunidad Educativa y externos a ella.
- Establecer actividades voluntarias para subir nota relacionadas con la lectura de libros elegidos por el propio alumnado de la biblioteca del centro, lo cual cumple el doble objetivo de dar a conocer este espacio renovado del centro y fomentar la lectura por placer para aumentar el interés por la lectura en general, requisito para mejorar la expresión escrita.

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---



## 10. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Actividad	Curso/ Departamento	Trimestre
Visita a la Tarragona Romana	1º ESO GH	3º
-Visita al pueblo de Calaceite	1º ESO GH	1º

Actividad Conferencias relacionadas con "Campaña de divulgación del conocimiento del Estatuto de Autonomía de Aragón y del Derecho Civil Aragonés" para 1º, 2º, 3º y 4º ESO; a la espera de que aparezca la convocatoria y el instituto sea seleccionado.

Las actividades pueden realizarse de forma conjunta entre varios departamentos manteniendo el nivel y la separación de grupos para ahorrar costes de transporte.

Todas las actividades quedarán supeditadas a que las condiciones sanitarias covid 19 nos permitan realizarlas con cierta normalidad y sin que los costes se disparen de forma significativa.

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

## 11. ACTUACIONES GENERALES DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES Y ADAPTACIONES CURRICULARES PARA EL ALUMNADO QUE LAS PRECISE

La Educación Secundaria Obligatoria tiene como principios clave la educación inclusiva y la atención a la diversidad.

El objetivo es que todo el alumnado alcance un grado satisfactorio en el logro de los objetivos y de las competencias clave de la etapa con un enfoque globalizado a través de continuos procesos de mejora.

Tanto de la información recibida por el equipo docente de primaria como de los resultados de la evaluación inicial, se realizará una identificación expresa del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo, el nivel en que se encuentra escolarizado y las medidas adoptadas con cada alumno/a.

Para atender a las peculiaridades y diferencias de cada alumno o alumna en cuanto a estilos de aprendizaje, capacidades, intereses y motivaciones, se tratará de proporcionar a cada uno/a una respuesta en función de sus necesidades y límites, procurando que esa respuesta no se aleje demasiado de las que son comunes a todo el alumnado, sino lo suficiente para que pueda alcanzar los objetivos fijados.



De igual modo se realizarán las correspondientes ACS para el alumnado que lo precise previa coordinación con el equipo de Orientación.

Entre las medidas previstas por la programación para atender a las necesidades específicas de los alumnos de PAI se encuentran:

<b>MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES</b>	<b>Medidas organizativas</b>	Apoyo dentro del aula
		Trabajo en colaboración, en parejas y en grupo.
		Estructura cooperativa.
		Seguimiento regular de las tareas cotidianas en el aula.
		Seguimiento regular de la agenda.
	<b>Aspectos metodológicos</b>	Proporcionar refuerzo positivo al hecho de terminar la tarea.
		Mezclar actividades de alto y bajo interés intercalándolas.



		<p>Emplear materiales informáticos de aprendizaje (siempre como medio y no como fin).</p> <p>Dividir las tareas en etapas breves.</p> <p>Organizar las tareas por etapas siendo completadas en diferentes horarios lectivos.</p> <p>Asignar menor cantidad de ejercicios.</p> <p>Combinar periodos cortos de atención con acción manipulativa.</p>
	<b>Adecuación de las actividades de aprendizaje</b>	<p>Repetir las informaciones y explicaciones tantas veces como sea necesario.</p> <p>Fotocopias de apoyo o ejercicios en las tabletas digitales para reforzar actividades y contenidos que no comprende.</p> <p>Respetar el ritmo propio de aprendizaje; para ello, individualizar la atención, en la medida de lo posible.</p> <p>Ampliación del tiempo para realizar cualquier actividad escolar.</p> <p>Sobre los deberes y tareas a realizar, el objetivo es mejorar su ejecución en alumnos con dificultades específicas.</p>
	<b>Adecuación a la evaluación (Carácter general)</b>	<p>Mayor disponibilidad de tiempo para realizar las pruebas.</p> <p>Confirmación de la comprensión semántica de la información de los enunciados de las preguntas.</p> <p>Adecuación de los exámenes.</p> <p>Combinar diferentes formatos de pregunta en una misma prueba: desarrollo, V/F, completar un esquema, definiciones, opción múltiple, frases para completar.</p> <p>Trabajar, antes de la prueba, con muestras de formato de examen.</p> <p>Supervisar que han respondido todo antes de entregar un examen.</p> <p>Recordar al alumno que revise el examen antes de entregarlo.</p>
	<b>Adecuación a la evaluación (Carácter específico)</b>	<p>Definición explícita y precisa de los mínimos exigibles.</p> <p>Fundamentar la evaluación-calificación en una evaluación criterial (referida a los criterios de evaluación y su concreción en indicadores de evaluación).</p> <p>Elaborar rúbrica para la identificación de los grados de aprendizaje referidos a los diferentes indicadores de evaluación, y especialmente, a los mínimos exigibles en los trabajos cooperativos.</p> <p>Elaborar actividades de apoyo y refuerzo asociados a los mínimos exigibles deficitarios.</p>

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---



## 12. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO

### CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN INICIAL

Entendemos que la evaluación inicial es el punto de partida para conocer las características y necesidades del alumnado. Este procedimiento de evaluación tiene implicaciones a nivel colectivo e individual:

- A nivel grupal, debemos describir cada agrupamiento tras la evaluación inicial. A la hora de plantear las medidas de atención a la diversidad e inclusión hemos de recabar, en primer lugar, diversa información sobre cada grupo de alumnos y alumnas; como mínimo debe conocerse la relativa a:
  - El funcionamiento del grupo (clima del aula, nivel de disciplina, atención...).
  - Las fortalezas que se identifican en el grupo en cuanto al desarrollo de contenidos curriculares.
  - Las necesidades que se hayan podido identificar. Conviene pensar en esta fase en cómo se pueden abordar (planificación de estrategias metodológicas, gestión del aula, estrategias de seguimiento de la eficacia de medidas, etc.). En este sentido, los planteamientos organizativos, los desdobles propuestos... quedan detallados en el apartado de concreciones metodológicas.
  - Las fortalezas que se identifican en el grupo en cuanto a los aspectos competenciales.
  - Los desempeños competenciales prioritarios que hay que practicar en el grupo en esta materia.
  - Los aspectos que se deben tener en cuenta al agrupar a los alumnos y a las alumnas para los trabajos cooperativos.
  - Los tipos de recursos que se necesitan adaptar a nivel general para obtener un logro óptimo del grupo.

Por otro lado, la evaluación inicial nos facilita no solo conocimiento acerca del grupo como conjunto, sino que también nos proporciona información acerca de diversos aspectos individuales de nuestros estudiantes. Aquí es donde cobra sentido el Plan de Atención a la Diversidad.

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

A nivel individual, mediante la evaluación inicial podremos:

- Identificar a los alumnos o alumnas que necesitan un mayor seguimiento o personalización de estrategias en su proceso de aprendizaje. (Se debe tener en cuenta a aquel alumnado con necesidades educativas, con altas capacidades y con necesidades no diagnosticadas, pero que requieran atención específica por estar en riesgo, por su historia familiar, etc.).
- Saber las medidas organizativas que podemos adoptar (planificación de refuerzos, ubicación de espacios, gestión de tiempos grupales para favorecer la intervención individual).
- Establecer conclusiones sobre las medidas curriculares a adoptar, así como sobre los recursos que se van a emplear.
- Analizar el modelo de seguimiento que se va a utilizar con cada alumno/a.
- Acotar el intervalo de tiempo y el modo en que se van a evaluar los progresos de estos/as estudiantes.
- Fijar el modo en que se va a compartir la información sobre cada alumno o alumna con el resto de docentes que intervienen en su itinerario de aprendizaje; especialmente, con el tutor o tutora.

## 1º ESO EVALUACIÓN INICIAL

### LEE EL TEXTO Y CONTESTA A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

Los primeros seres humanos eran depredadores, es decir, se dedicaban a la caza, a la pesca y a la recolección de frutos silvestres. Tenían lo justo para subsistir, por eso a su economía la llamamos economía de subsistencia. No habitaban siempre en el mismo sitio, sino que eran nómadas, ya que se trasladaban en busca de animales que pudieran cazar. Vivían al aire libre en chozas y también se refugiaban en cuevas. Los individuos aislados lo tenían muy difícil para sobrevivir, por lo tanto preferían agruparse en grupos pequeños unidos por lazos familiares llamados clanes, cuya característica principal era que todos sus miembros tenían un antepasado común.

Por otra parte, las primeras manifestaciones religiosas de las que tenemos constancia, fueron los enterramientos. En ocasiones colocaban objetos junto al cuerpo del difunto en su



tumba, lo que conocemos como ajuar funerario. Posteriormente se realizaron obras de arte como por ejemplo estatuillas de mujeres llamadas venus y pinturas rupestres en cuevas. Posiblemente la religión surgió porque los seres humanos intentaron dar respuesta a fenómenos de la naturaleza que eran inexplicables para ellos.

En conclusión podemos afirmar que el modo de vida de los primeros humanos era muy distinto al nuestro. Igualmente podemos decir que han cambiado mucho las manifestaciones artísticas y religiosas en comparación con nuestra época. Aun así tanto los seres humanos primitivos como los actuales tenemos cosas en común. Tanto ellos como nosotros buscamos en la vida cosas parecidas: cubrir nuestras necesidades y encontrar la felicidad.



**Preguntas relacionadas con el texto:**

1. ¿Qué significa “depredador”?
2. ¿Por qué se llama “economía de subsistencia”?
3. ¿Cómo se llama a los pueblos que se desplazan en busca de caza y no viven siempre en el mismo sitio?
4. ¿Qué relación hay entre las cabañas y las cuevas?
5. ¿Cómo se llama a los grupos humanos que tenían lazos familiares?

**Otras preguntas:**



1. Nombra tres cordilleras y cuatro ríos situados en España
2. Señala en qué continente se encuentran estos lugares: la isla de Australia, el río Nilo, el río Amazonas, la cordillera de los Alpes, el desierto del Sahara, el desierto de Arabia, la llanura de Siberia, el río Danubio.
3. ¿Por qué se dice que los seres humanos somos primates, como los monos?
4. Ordena por orden cronológico: Edad Moderna, Edad Antigua, Prehistoria, Edad Media, Edad Contemporánea
5. Cita una cosa que sepas del antiguo Egipto, otra de la antigua Grecia, y otra de la antigua Roma.





 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

## **PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Durante el proceso de Enseñanza y Aprendizaje se utilizan distintos procedimientos e instrumentos para que la información recogida sobre la adquisición de competencias clave, el grado de dominio de los contenidos mínimos y el logro de los criterios de evaluación sea relevante y contrastada. Dependiendo de las características de aquello que se evalúa, se emplean unos u otros.

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---



PROCEDIMIENTOS ¿CÓMO EVALUAR?	INSTRUMENTOS ¿CON QUÉ EVALUAR?
<p><b>OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA DIÁRIA EN EL AULA</b></p>	<p>ESCALAS DE OBSERVACIÓN: a) Categóricas: documentos que indican frecuencia (ej/ siempre, a veces, etc..) b) descriptiva: documentos con frases descriptivas.</p>
	<p>LISTAS DE CONTROL: registros de ausencia o presencia de un rasgo o conducta. (ej/ sugiere ideas y trabaja adecuadamente en clase, hace preguntas, participa en clase de forma activa y constructiva, no pregunta o contesta con fines disruptivos)</p>
	<p>DIARIOS DE CLASE: Análisis sistemático y continuado de las tareas diarias realizadas en clase.</p>
	<p>PLATAFORMA VIRTUAL: GOOGLE CLASSROOM . Entrega de tareas requeridas a través de la misma, hace preguntas de dudas en el chat.</p> <p>APPS EDUCATIVAS: realiza las tareas y actividades propuestas en diversas apps: socrative, kahoot, plickers, lessons plans.</p>
	<p><b>ANÁLISIS DE PRODUCCIONES DE LOS ALUMNOS</b></p>
<p>MAPAS CONCEPTUALES Y ESQUEMAS tanto en cuaderno como drive personal.</p>	
<p>CUADERNO DE CLASE Y DRIVE DE MATERIA</p>	
<p>RESOLUCIÓN DE EJERCICIOS Y FICHAS EN PAPEL Y TABLETA</p>	
<p>TEXTOS ESCRITOS</p>	
<p>PRODUCCIONES ORALES</p>	
<p>INVESTIGACIONES ( PEQUEÑAS TAREAS)</p>	
<p>TRABAJO COLABORATIVOS Y COOPERATIVOS</p> <p>REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE GAMIFICACIÓN</p>	
<p><b>PRUEBAS ESPECÍFICAS</b></p>	<p>OBJETIVAS: Con preguntas muy concretas y opciones de respuesta fija para que el alumno escoja, señale o complete. Test. De respuesta alterna. De complementación. Términos pareados.</p>
	<p>ABIERTAS: Con preguntas o temas en las que el alumno debe construir las respuestas redactando.</p>
	<p>INTERPRETACIÓN DE DATOS: Con material de introducción (ilustración, mapas, climogramas, mapas temáticos ...) seguido de una serie de preguntas relativas a su interpretación.</p>
	<p>EXPOSICIÓN de un tema pactado con el docente corto adaptado a su nivel educativo y preparado con anterioridad.</p> <p>RESOLUCIÓN de ejercicios prácticos.</p>
	<p>RESOLUCIÓN DE ACTIVIDADES DE DIGITALES: LESSON PLANS</p>

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

1. PRUEBAS ESPECÍFICAS	Examen 60%
2. PRODUCCIONES ALUMNADO	DEL Tareas de investigación, tarea colaborativa o cooperativa: 30 %
3. PRODUCCIONES ALUMNADO	DEL Resúmenes, mapas conceptuales, textos escritos, resolución ejercicios diarios, cuaderno. Observación directa: colaboración en clase, disposición al trabajo, respetar el turno de palabra (para hablar hay que levantar la mano y esperar a que me den permiso)participación apropiada en el aula mediante intervenciones 10 %

Si durante un examen un alumn@ copia o se le detecta una “chuleta” con información de los saberes que entran en el examen; la nota de ese examen automáticamente es 0. Además se informará a la familia de este hecho para que tengan constancia de la nota del examen.

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

### 13. CONCRECIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS Y DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN UD.

1ª Evaluación	U.D. 1	La Tierra en el Universo
	U.D. 2	El relieve
	U.D. 3	El agua en la Tierra
	U.D. 4	Tiempo y clima
2ª Evaluación	U.D. 5	Los paisajes de la Tierra
	U.D. 6	Atlas de los continentes
	U.D. 7	El estudio físico de España
	U.D. 8	La prehistoria
3ª Evaluación	U.D. 9	Las civilizaciones fluviales: Mesopotamia y Egipto
	U.D. 10	La civilización griega
	U.D. 11	La civilización romana
	U.D. 12	El territorio de España en la Antigüedad

Esta temporalización dependerá del progreso de los diferentes grupos, y podrá ser adaptada en función de las necesidades que se vayan produciendo a lo largo del curso. Como norma general se procurará que cada tema sea estudiado en tres semanas.

Criterios extraídos de la norma	Saberes	Criterios concretados en la UD
<p>1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse, trabajar de manera individual, en equipo y en red y crear contenido digital de acuerdo con las</p>	<p>- Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento</p>	<p>1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y</p>



<p><i>necesidades digitales del contexto educativo</i></p>	<p>geográfico y del pensamiento histórico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo con especial sensibilidad hacia las amenazas y los esfuerzos para su conservación.</li> </ul>	<p>tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p> <p>1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p>
<p><i>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronológica, simultaneidad y duración, incidiendo en el carácter diacrónico y sincrónico, y considerando tanto un espacio cercano como mundial.</li> <li>- Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad en relación con el desarrollo de la tecnología y las expresiones artísticas. Grandes migraciones humanas y nacimiento de las primeras culturas a través de los mapas.</li> </ul>	<p>2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p> <p>2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p> <p>2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p> <p>2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p>
<p><i>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización.</li> <li>- Violencia y conflictos armados que marcan puntos de inflexión en la Edad Antigua. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas al ejército romano considerando la relación entre sociedad y tecnología. Los efectos de</li> </ul>	<p>3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p> <p>3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y</p>



	<p>las guerras, conflictos o persecuciones en la población civil.</p>	<p>consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p> <p>3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.</p>
<p>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, y linaje. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria hasta el final de la Antigüedad comparando modelos de vida de las etapas de la Prehistoria.</li> <li>- Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia en las primeras sociedades complejas.</li> </ul>	<p>4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p> <p>4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p> <p>4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.</p>
<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El ser humano como protagonista de la Historia. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos, extranjeros, en las ciudades de Grecia antigua Marginación, segregación, control y sumisión de</li> </ul>	<p>5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido</p>



<p><i>propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</i></p>	<p>grupos sociales en la historia de la Humanidad incluyendo minorías religiosas y étnicas. Personajes femeninos en la historia como elemento transversal. La resistencia a la opresión.</p> <p>- La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos como fórmulas para el gobierno de un territorio. Evolución de la teoría del poder como elemento transversal en la Historia.</p>	<p>sucedendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.</p> <p>5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p> <p>5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>
<p><i>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</i></p>	<p>- Las raíces clásicas de la cultura occidental: Grecia y Roma. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte clásico como referente.</p>	<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p> <p>6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p> <p>6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.</p>





<p><i>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</i></p>	<p>- La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo en la península Ibérica prerromana. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social de las civilizaciones colonizadoras en la Península. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad en situaciones de conflicto.</p>	<p>7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.</p> <p>7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.</p> <p>7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.</p> <p>7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.</p>
<p><i>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</i></p>	<p>- Interpretación del territorio y del paisaje modificado por el impacto humano. La ciudad y el mundo rural hasta el final de la Edad Antigua: poblados, aldeas, polis, urbes, ciudades; sistemas de poblamiento que reflejan una realidad social, económica y política. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural.</p>	<p>8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.</p> <p>8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.</p>





		<p>8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.</p>
<p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	<p>- Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones del periodo medieval y moderno. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p>	<p>9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.</p> <p>9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p>



 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

#### 14. PLAN DE SEGUIMIENTO PERSONAL PARA EL ALUMNADO QUE NO PROMOCIONA

El alumnado que no haya superado la materia y no haya promocionado recibirá una atención específica para garantizar su promoción. Para ello prestaremos atención a los siguientes aspectos: -Se realizarán planes de refuerzo, teniendo en cuenta: la evaluación inicial de la materia, la junta de profesores de la evaluación inicial, y los informes del departamento de Orientación.

-Refuerzo de los contenidos mínimos mediante actividades cotidianas de aula y si se detectase dificultades de aprendizaje mediante materiales específicos de apoyo.



-A fin de evitar su desmotivación e implicar al alumno se potenciarán los trabajos cooperativos o colaborativos y las actividades de gamificación o en la preparación de alguna actividad o tarea a realizar para sus compañeros que implicase algún contenido del curso sobre el cual el alumnado no promocionado muestra especial interés.

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

## 15. PLAN DE REFUERZO PERSONALIZADO PARA MATERIAS O ÁMBITOS NO SUPERADOS.

La programación será flexible y se adaptará a las circunstancias de cada alumno/a según su informe valorativo individual. Se priorizarán formas de recuperación que estén basadas en exámenes, sino que busquen, dentro de cada materia, el reconocimiento de la superación de los aprendizajes pendientes de cursos anteriores en el momento en el que se produzca, especialmente en el caso de las que tienen la misma denominación. Para ello se propone:

Si un alumno/a tiene dos pendientes, primero se recuperará la materia del curso inferior en el plazo de septiembre al 30 de enero, y se recuperará la materia del curso superior en el plazo del 30 de enero al 15 de mayo.

 <p><b>GOBIERNO DE ARAGON</b> Departamento de Educación, Cultura y Deporte</p>	<p>DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA</p> <p>CURSO 2022/2023</p> <p>GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO</p>	<p>IES BAIX MATARRANYA</p> <p>C/ZARAGOZA, 50</p> <p>MAELLA (ZARAGOZA) <a href="http://iesmaella.catedu.es/">http://iesmaella.catedu.es/</a></p> 
---	---	---

## **16. APARTADOS DE CIERRE.**

### **MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS EN RELACIÓN CON LOS RESULTADOS ACADÉMICOS Y PROCESOS DE MEJORA.**

De conformidad al art 24. I de la Orden ECD/ 2016 de 26 de Mayo sobre Currículo de ESO la programación ha previsto mecanismos de revisión, evaluación y modificación en relación a los resultados académicos y los procesos de mejora. Por otro lado, como señalan las Instrucciones de la secretaría General Técnica de Inicio de curso, el mecanismo de revisión de la programación es muy importante durante el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje el primer trimestre.

La programación es un instrumento que guía la práctica docente pero es también un documento flexible. En el normal desarrollo del proceso de enseñanza el docente puede detectar dificultades de aprendizaje o inadecuación de algunas estrategias metodológicas planteadas en la programación. Quedarán estas registradas por escrito en la memoria final de curso así como otras propuestas de mejora detectadas para llevar a cabo las modificaciones oportunas de cara a la programación del siguiente curso académico. Se hará una evaluación de la misma por trimestre coincidiendo con las evaluaciones parciales del curso académico.

### **PUBLICIDAD DE LA PROGRAMACIÓN**

Según el Art 20 de la Orden ECD7 624/ 2018 de 11 de abril, sobre Evaluación de la ESO ya citada, los centros han de hacer públicos los contenidos mínimos, procedimientos e instrumentos de evaluación, criterios de calificación, criterios de promoción y titulación y medidas de intervención educativas que se precisen a través del tutor y profesorado.